

# FORMAÇÃO DOS ACORDES TRÍADES

(GROOVE)

Curso: Contrabaixo (Iniciante)

Aula: 9

Professor: Eduardo Machado

## TRÍADE DIMINUTA

TÔNICA		TERÇA BEMOL		QUINTA BEMOL			
I	II	IIIb	- IV	Vb	VI	VII	
C	D	Eb	F	Gb	A	B	

## TOCANDO O GROOVE

The image shows a musical score and a fretboard diagram. The score is in 4/4 time, marked *mf*, and features a bass line with notes C2, Eb2, and Gb2. The fretboard diagram shows the positions for these notes: C on the 3rd fret of the 4th string, Eb on the 6th fret of the 4th string, and Gb on the 4th fret of the 3rd string. The 1st and 5th strings are muted (marked with 'x').

FAÇA O GROOVE TOCANDO PRIMEIRO COM O DEDO 1 EM SEGUIDA DEDO 4 E POR ÚLTIMO DEDO 2 SEMPRE TOCANDO UMA NOTA POR VEZ

Treine isso por todos os tons, sempre usado o metrônomo.