

# CONHECENDO AS ESCALAS

## PARTE 5

Curso: Contrabaixo (Intermediário)

Aula: 18

Professor: Eduardo Machado

### SHAPE DA ESCALA MAIOR



### EXERCÍCIO

FAÇA O EXERCÍCIO DESCENDENDO EM UMA ESCALA E ASCENDENDO EM OUTRA

Exercício de escala em C, F, Bb. O exercício é apresentado em duas partes, cada uma com uma linha de música e uma linha de tablatura (TAB) abaixo. A primeira parte mostra a escala ascendente de C maior (C-D-E-F-G-A-B) e descendente de F maior (F-E-D-C-B-A-G). A segunda parte mostra a escala ascendente de Bb maior (Bb-C-Bb-D-C-Bb-A) e descendente de F maior (F-E-D-C-B-A-G). A tablatura indica as posições dos dedos para cada nota.

### CICLO DE QUARTAS

(C - F - Bb - Eb - Ab - Db - Gb - B - E - A - D - G)

NÃO ESQUEÇA DE USAR O METRÔNOMO!