

Tudo que vai – Capital Inicial

Tempo 4/4 (divisão melódica assimétrica)

Tom Original A (Extensão melódica mi2 – mi3)

Tom da Professora C (Extensão melódica sol2 – sol 3) 1 e meio acima ou 3 meio tons

Original mi2 fá2 fá# sol2 sol# lá2 lá# si2 **dó3** dó# ré3 ré# mi

Tom da professora sol2 sol# lá2 lá# si2 **dó3** dó# ré3 ré# mi3 fá3 fá# sol3

Intro 2x (8 compassos)

Hoje é o dia

E eu quase posso tocar o silêncio

A casa vazia

Só as coisas que você não quis

Me fazem companhia

Eu fico à vontade com a sua ausência

Eu já me acostumei a esquecer

Tudo que vai

Deixa o gosto, deixa as fotos

Quanto tempo faz

Deixa os dedos, deixa a memória

Eu nem me lembro

Salas e quartos

Somem sem deixar vestígio

Seu rosto em pedaços

Misturado com o que não sobrou

Do que eu sentia

Eu lembro dos filmes que eu nunca vi

Passando sem parar em algum lugar

Tudo que vai

Deixa o gosto, deixa as fotos

Quanto tempo faz

Deixa os dedos, deixa a memória

Eu nem me lembro mais

Fica o gosto, ficam as fotos

Quanto tempo faz

Ficam os dedos, fica a memória

Eu nem me lembro mais

Intro 1x (4 compassos)

Quanto tempo

Eu já nem sei mais o que é meu

Nem quando, nem onde

Tudo que vai

Deixa o gosto, deixa as fotos

Quanto tempo faz

Deixa os dedos, deixa a memória

Eu nem me lembro mais

Fica o gosto, ficam as fotos

Quanto tempo faz

Ficam os dedos, fica a memória

Eu nem me lembro mais

