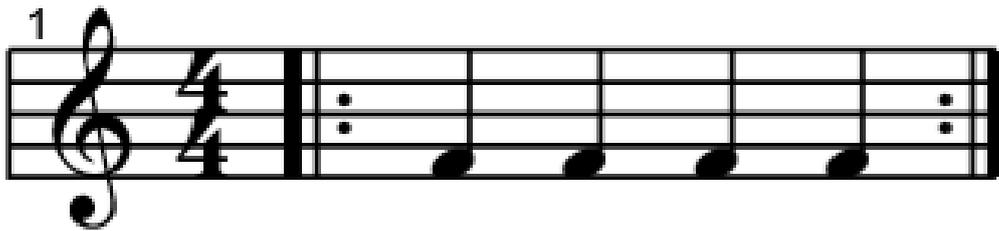


COMPASSO SIMPLES

Os compassos são um conjunto de tempos de uma música, como a expressão diz; “Está música tem 20 compassos.”. E para identificar o tipo de compasso dependerá de duas coisas:

- A quantidade de tempos que você conta por compasso.
- O tipo de divisão rítmica que foi usado na contagem.

Veja um exemplo de um compasso 4/4:



Note temos dois números “4” depois da clave de sol. O numero de cima significa quantos tempos vão ter o compasso, e o numero de baixo representa a figura rítmica que vamos utilizar como referência de tempo. É importante você saber que o número de cima (quantidades de tempos) é livre; Temos compassos como 2/4, 3/4, 4/4, 5/4, 6/4, 7/4 e etc.

Neste compasso 4/4 também conhecido como quaternário, nada mais é do que 4 tempos contados em semínima.

Um exercício bem prático para você treinar sua percepção rítmica (saber qual o tipo de compasso da música que você estiver ouvindo), basta experimentar os tipos de compassos simples com palmas por exemplo e ir treinando seu “ouvido”.

EXEMPLOS DE MÚSICAS PARA TREINAR E ACHAR O TIPO DE COMPASSO:

- A Sua Maneira – Capital Inicial
- Oceano – Djavan
- Amo Noite e Dia – Jorge & Mateus
- Que Se Chama Amor – Só Pra Contrariar
- Fives – Guthrie Govan
- Sevens – Guthrie Govan
- Duas Camisas – Milionário & José Rico