

TÉTRADES

- A **Tétrade** é um acorde formado por **4 notas**, e em sua maioria, esse acorde tem um **Tríade** em sua base mais uma **4ª nota** adicionada.
- A primeira **Tétrade** que aprenderemos é o **Acorde com 7M**.
- Esse acorde é formado pela **T**, **3ªM**, **5ªJ** e **7ªM** de uma **Escala Maior**.

T		3M		5J		7M	
C	D	E	F	G	A	B	C

T	3M	5J	7M
---	----	----	----

- C E G B = C7M

- a **7M** está 1/2 tom abaixo da **Tônica**.

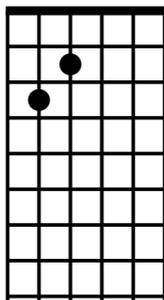
- Agora veremos como formar o acorde com **7M** no Sistema **CAGED**.

- Todos os **5 modelos** do Sistema **CAGED** possuem mais de uma Tônica em seus Acordes. Manteremos a Tônica que está no " Baixo " e diminuiremos **1/2 tom abaixo** a outra Tônica que existe no acorde e assim formaremos o acorde com **7M**.

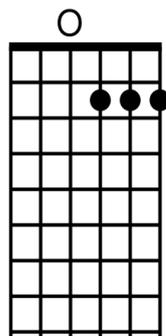
- Com isso teremos:

- **C7M** c/mod C
- **D7M** c/mod D
- **E7M** c/mod E
- **G7M** c/mod G
- **A7M** c/mod A

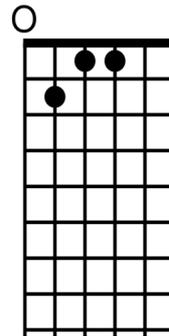
C7M



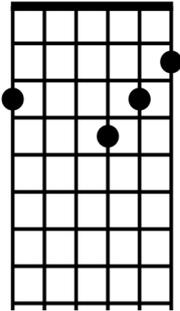
D7M



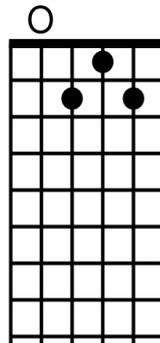
E7M



G7M



A7M



• **Exercícios com Acordes 7M:**

1) **C7M, F7M**

C7M, Eb7M

C7M, Ab7M

2) **D7M, G7M**

D7M, F7M

D7M, Bb7M

3) **E7M, A7M**

E7M, G7M

E7M, C7M

4) **F7M, Bb7M**

F7M, Ab7M

F7M, Db7M

5) **G7M, C7M**

G7M, Bb7M

G7M, Eb7M

6) **A7M, D7M**

A7M, C7M

A7M, F7M

7) **B7M, E7M**

B7M, D7M

B7M, G7M