

MUDANÇA DE ACORDES

- Nessa aula vamos treinar situações em que a **mudança** entre os **Acordes** seja contínua (**sem parar**).
- Vejamos algumas **dicas e estratégias** importantes para que a mudança entre os **Acordes** aconteça.
 - 1- O **primeiro passo** é **decorar os Acordes** onde treinaremos nossa mudança e **escolhermos** qual **digitação** iremos usar.
 - 2- O **segundo passo** é treinar a mudança de um **Acorde** para outro **sem tocar nenhum Ritmo**. O **"foco"** será inteiramente na **movimentação dos dedos** da mão em que tocaremos o **Acorde**.
- Após treinarmos os dois passos **várias vezes** é que acionaremos o **Ritmo** para fazermos a troca entre os **Acordes**.

- Vejamos agora alguns exemplos para treinarmos juntos essa etapa do nosso estudo:

1- | C | Em |

2- | E | Em |

3- | C | C7 |

4- | E | E7 | (Com corda solta e dedo 4)

5- | Em | A7 |

6- | C | G7 |

7- | Em | G7 |

8- | Em | E7 | (Corda Solta)