

Escala Maior - Nomenclatura

- Toda **Nota** de uma Escala Maior tem um nome. A essas notas chamamos de **Intervalos**.
- Vejamos o nome de cada nota de uma Escala de *C* Maior:

T	2M	3M	4J	5J	6M	7M	8J
C	D	E	F	G	A	B	C

- T- Tônica, Raiz ou Fundamental
- 2M- Segunda Maior
- 3M- Terça Maior
- 4J- Quarta Justa
- 5J- Quinta Justa
- 6M- Sexta maior
- 7M- Sétima Maior
- 8J- Oitava Maior

- Toda Escala Maior em qualquer tonalidade possui a mesma sequência de Tons e Semitons (Estrutura de Formação), bem como os nomes de suas Notas (Intervalos) permanecem os mesmos.
- Vejamos como exemplo também a escala de G maior:

T	2M	3M	4J	5J	6M	7M	8J
G	A	B	C	D	E	F#	G