

CURSO PANDEIRO MUSIXE



AULA 11 – Abafando os graves.

Nessa aula iremos descobrir que os sons graves do pandeiro podem ter um som abafado ou solto. No som abafado a nota fica mais curta, ou mais seca. Já no som solto, temos uma nota com uma duração maior, com mais ressonância.

O símbolo usado para marcar essa nota abafada é o (). Ou seja, sempre que uma nota grave estiver entre parênteses, ela será abafada. Usaremos os dedos da mão esquerda, que ficam por baixo da pele para abafar a pele ou então o dedo polegar também da mão esquerda, esse que fica por cima da pele.

Vamos aos exercícios.

Grave com o polegar



Grave com os dedos

1



2



3



4



Alternando os graves (polegar e dedos)

1



2



3



4

