

CURSO PANDEIRO MUSIXE



AULA 17 – Ritmos (Choro).

O Choro ou, como é mais conhecido, o Chorinho, é um estilo musical próprio da esfera urbana no Brasil. É um ritmo instrumental produzido no âmago das classes populares, que remonta aproximadamente há 130 anos atrás. Os músicos que executam este gênero foram batizados de chorões, enquanto os grupos musicais são intitulados regionais.

Ele é assim chamado por seu jeito lamentoso e choroso, embora seja caracterizado por uma musicalidade inquieta e eufórica, marcada pela habilidade excepcional dos instrumentistas na execução deste ritmo e também por seu poder de improvisação. Para tanto eles demandam muita dedicação, conhecimento e técnica, pois não é nada fácil de ser praticado.

Os grupos eram normalmente constituídos por chorões que gravitavam em volta de um trio composto por flauta, responsável pelos solos; violão, que adotava a performance de um contrabaixo, sendo assim conhecido como 'baixaria'; e cavaquinho, o qual criava a harmonia musical através do equilíbrio entre os acordes e os ornatos do trecho, que preservavam o tema principal. O pandeiro também era manipulado para marcar os aspectos rítmicos.

Esta música, que nasceu possivelmente na metade de 1870, em solo carioca, quando o Rio de Janeiro ainda era capital do Brasil, no Bairro Cidade Nova e nos subúrbios, foi uma adaptação brasileira do ritmo importado, vigente nas festas da elite do século XIX. Mas não demorou muito para que esta apropriação ganhasse status próprio e se destacasse, diferenciando-se da que era executada nas salas de baile dos nobres desta época, ou seja, da

polca, da valsa e do xote, entre outros, tornando-se assim um ritmo originalmente conhecido como brasileiro.

A batida base do pandeiro é idêntica à do samba a não ser pela acentuação que ao invés de ser feita na última semicolcheia, é feita na segunda semicolcheia de cada tempo, remontando ao maxixe, que também é considerado um dos pais do choro.

Vamos as batidas:



Agora, abafando o grave:



Agora, acentuando a segunda semicolcheia:

