

O OVO (Hermeto Pascoal)



2/4

T 5 3 2 0
A 0 0 0 1 0 2 0
B 0 0 0 0

T 5 3 2 0
A 0 0 0 1 0 2 0
B 0 0 0 0

T 0 2 5 3 2 0
A 0 2 0 1 1 0 0 0
B 0 2 0 0 0 0

1. 2.

T 1 0
A 2 0 2 0 0 0
B 2 0 0

Ex.:

1.

- **Casa 1, Casa 2 e etc.**, são **sinais de repetição** usados em **finalizações** de partes ou trechos em uma música.
- Essa **simbologia** nos permite **voltar** em qualquer parte de uma música, e nos dá a opção de fazer **finalizações diferentes** sem precisar reescrever a música até a parte marcada por esse sinal de repetição.

1.