

ESCALA MAIOR EM QUARTAS Ex 3

FORMATO 3

POR RICARDO MARANHA

CMA7

1

mf

E-BASS

T
A
B

8 5 7 8 5 7 9 5 5 9 7 5 8 7 5 8

FMA7

3

13 10 12 13 10 12 14 10 10 14 12 10 13 12 10 13

Bb MA7

5

6 3 5 6 3 5 7 3 3 5 7 3 6 5 3 6

Eb MA7

7

11 8 10 11 8 10 12 8 8 12 10 8 11 10 8 11

Ab MA7

9

4 1 3 4 1 3 5 1 1 5 3 1 4 3 1 4

Db MA7

11

9 6 8 9 6 8 10 6 6 10 8 6 9 8 6 9

G^b MA⁷

13

mf

B MA⁷

15

E MA⁷

17

A MA⁷

19

D MA⁷

21

G MA⁷

23